

4 「富士山ポエム大賞」最優秀作品紹介

「富士山ポエム大賞」(応募総数359篇・315人)の頂点に輝いた最優秀作品を御紹介します。

「富士山が見える」

塚越 文子(埼玉県)

(静岡市出身)

とびきり冷たい朝だから
きょうは富士山がよく見える
驚くほどくっきりと見える
あのお山の向こう側にあるのは
とびきりの私の故郷だ

そんな富士山の近くにありながら

故郷からは富士山が見えない
南アルプスへと連なる山々が
村をすっかり取り囲んでいて
山またの山の峰ばかりが

視界の先を遮っているからだ
幼い日の私にとて富士山といえば
仏間の鴨居に掛かった額絵にある
只々美しいだけの山にすぎなかつた

ある日

山仕事を行くという父に連れられて
獣道のような坂を登った

コナラやクヌギの雑木は葉を落し
明るい冬の日差しが
黒いズグ靴に射し込んでいた

父は棒切れを手にして
この谷川が:

あの大きなカヤの木が:
ホレ、そこの雀みが:
あの杉山の峰が:
自分の山と他人との境界の目印だ
白い息を吐きながら話しかける

私はといえば
崩れかけた道の斜面に
ほの青い蟬石の欠片をひろつたり
椿の小枝を手折つたり
目の番いを目で追つたりしながら
息を弾ませていった

突然、先を行く父が足を止めた
慌てて顔を上げると
この眼に飛び込んできたのは
どでつかい富士山の頂だった

果てしない青空を背にして
真っ白に雪化粧したその姿

まるで
白い髪を垂らしたダイダラボンチが

突然ヌーッと覗き込んだように
そのあまりにも衝撃的な山頂の姿に

私は立ちすくんだ
父は私の顔を覗きこんで
どうだ、すごいだろうと
満足そうに笑っていた

それが、富士山と私との出会いだった

ある日

山仕事を行くという父に連れられて
獣道のような坂を登った

コナラやクヌギの雑木は葉を落し
明るい冬の日差しが
黒いズグ靴に射し込んでいた

父は棒切れを手にして
この谷川が:

あの大きなカヤの木が:
ホレ、そこの雀みが:
あの杉山の峰が:
自分の山と他人との境界の目印だ
白い息を吐きながら話しかける

「富士」は「不死」であり
「不尽」とも呼ばれていたとい
う
その高さゆえに 美しさゆえに
幾多の噴火を繰り返しながら
永遠の命の象徴として
常に人々の心がれだった
「福地」と呼んでは豊かさを
「富慈」と呼んでは優しさを
「不慈」と呼んでは厳しさを
「不」と呼んでは

繰り返し培われた天地の営みと
あらゆる自然の驚異の中で
命が芽生え 命が滅び
そして何万年…
今、富士山は深い眠りのなかにいる
見つづけてきたことを
遣り続け 遣り残してきたことを
語るでもなく 驕るでもなく
怒るでもなく 鮑くでもなく
ただこんこんと湧き出る命の水を
惜しげもなく与え続け

ふじさんネットワーク
•設立 平成11年10月23日
•会長 土 隆一
(静岡大学名誉教授)
•会員数 412団体・個人
(H20.11.30現在)



2008年12月 vol.28

編集・発行／ふじさんネットワーク事務局

静岡県環境局自然保護室

〒420-8601 静岡市葵区追手町9番6号 電話054-221-3776 ファックス054-221-3278

E-mail 3776fujii@pref.shizuoka.jp URL http://www.fujisan-net.gr.jp/